

Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
№105 г Липецка

**Методическая разработка
«Использование камешков «Марблс»
во всестороннем развитии дошкольников
младшего дошкольного возраста»**

Воспитатель
высшей квалификационной категории
Соломыкина Н.Н.

Липецк 2019

Введение.

Новый ФГОС ДО предъявляет особые требования к среде развития детей дошкольного возраста. Основные из них – это:

- создание среды содержательно – насыщенной, вариативной, доступной;
- обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала пространства для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества.

Педагогам, работающим в условиях модернизации системы образования, предстоит творчески осмыслить содержание учебно-воспитательного материала, с тем, чтобы он отвечал современным требованиям, отыскать такие его варианты и комбинации, которые способствовали бы возникновению у детей стойкой мотивации к познанию и творчеству.

Новый материал – камешки «Марблс» отвечает всем требованиям ФГОС ДО, и может быть успешно использован в работе с детьми дошкольного возраста, способствуя развитию речи, памяти, мышления, внимания, воображения, творчества, всестороннему развитию дошкольников.

Цель методической разработки: изучение влияния камешков «Марблс» на всестороннее развитие дошкольников младшего возраста.

История появления камешек «Марблс».

Стеклянный шарик «Марблс» – далекий потомок глиняных шариков, которые многие тысячи лет назад служили игрушками для древних людей. Шарiki получили свое название от английского «марблс» (то есть мраморные). Шарiki «Марблс» берут свое начало от развлечений древних римлян и греков.

Современные камешки «Марблс» делаются из силикатного песка, золы и соды, которые расплавляются в печи. С помощью специальных красителей стеклу придают самые разнообразные расцветки. Красота камешков завораживает настолько, что и взрослым, и детям хочется к ним прикоснуться, подержать их в руках, поиграть с ними.

«Марблс» одна из самых популярных детских игр на Западе. Изделия в виде шариков были обнаружены в различных археологических зонах всего мира. Марблс делались из кремния, камня и обожженной глины. Шарiki из глины, предназначенные для игры, были найдены в пирамидах Египта и на местах древних городов Ацтеков. Веками марблс изготавливались из натурального материала. Приблизительно двести лет назад западный мир впервые познакомился с китайскими керамическими шариками. О появлении в обиходе фарфоровых шариков рассказывается в самой первой книге о марблс, изданной в 1815 году в Англии. В 1848 году один немецкий стеклодув изобрел специальный инструмент, похожий на ножницы, с помощью которого можно было быстро изготавливать большие партии марблс. Первые марблс, произведенные при помощи фабричных станков, появились в 1890 году сначала в Германии, а чуть позже в Соединенных

Штатах, так как поступление шариков из Европы из-за войны стало затруднительным. В середине прошлого века из Японии пришла еще одна технология изготовления марблс, путем смешения стекла и натурального мрамора, что позволяет добиться очень красивых разводов.

Современные марблс делаются из силикатного песка, золы и соды, которые расплавляются в печи при 650 градусах. С помощью специальных красителей стеклу придают самые разнообразные расцветки. После выхода из печи расплавленную массу режут на небольшие кусочки, с помощью механических роликов им придается сферическая форма. Новые технологии изготовления марблс позволяют добиваться очень эффектных интересных расцветок, что поднимает простые шарики для игры на уровень художественных изделий и делает интересными для коллекционеров.

Мотивация. Почему камешки?

Как известно, вся жизнь ребенка - игра. И потому процесс обучения ребенка не может проходить без нее. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции развиваются в детской игре. Движения пальцев рук стимулируют деятельность ЦНС и ускоряют развитие речи ребенка, познавательную и мыслительную деятельность.

ФГОС ДО ориентирует дошкольное образование на ценность детства, самого ребёнка как субъекта образовательных отношений. Речь идет о том, что новое образование должно идти от самой природы детства, от тонкого понимания особенности и уникальности детства, понимания потребностей и приоритетов самого ребенка, знания субкультуры детства. Большинство обучающих материалов и игр созданы взрослыми для детей, по их представлениям о привлекательности и пользе. Не удивительно, что зачастую дети не любят играть в эти обучающие игры, не достают их и самостоятельно не воспроизводя, не развивают игру. Но возможен и иной подход, основанный на исследованиях феномена детства (В.В. Абраменкова, М.С. Каган, Р.М. Чумичёва, М.В. Осорина и др.) Они пишут об особой субкультуре детства, некотором пространстве в котором живут и творят дети, в котором они по-настоящему активны, которое помогает познавать и интерпретировать мир. Игры и игрушки у детей свои. Как пишет М.В. Осорина в замечательной книге «Секретный мир детства в пространстве мира взрослых», дети любят сокровища, создают свои сокровищницы. Основную часть «сокровищ» составляют мелкие предметы, найденные ребенком на улице: бусины, значки, сломанные брошки, красивые пуговицы, предметы совсем непонятного происхождения и назначения, привлекающие внимание именно своей странностью. В «сокровищнице» находятся вещицы дареные, перешедшие по наследству, но туда не кладут предметы, купленные в магазине. Обычно ребенок предпочитает общаться со своими «сокровищами» наедине, чтобы никто не мешал: рассматривает их, любуется, фантазирует. Дети воспринимают свои «сокровища» чувственно, им нравится сама плоть этих вещиц: насыщенные цвета, переливающиеся оттенками в глубине, необычная форма, особенно ее изгибы,

гладкость, блеск, малый размер, позволяющий полностью спрятать предмет в кулаке. И в каждой детской сокровищнице есть кристаллы. Именно этот глубинный внутренний интерес детей к предметам подобного типа подсказал идею, ввести в практику работы блестящие камешки – «Марблс».

Применение камешков «Марблс» – это нетрадиционный способ обучения. Особый дидактический материал. Идущий от потребностей ребенка. Сама суть Марблс побуждает активность и интерес ребенка. Заставляет возвращаться к материалу и получать чувственное и интеллектуальное удовольствие от работы. В ходе упражнений с ними предусмотрено формирование сенсорных эталонов с учетом различных умений и навыков детей, а также приобретение детьми новых представлений, которые они могли бы использовать в разных видах деятельности, в том числе и в речевом, математическом развитии. Камешки можно использовать для создания сюрпризного момента, релаксации и конечно же в развивающих играх. Работая с ними у детей, развивается память, мышление, внимание, воображение.

Виды камешков.

Камешки бывают различные: они имеют круглую или квадратную форму, бывают разные по размеру и по цветовой окраске. Наряду с такими камешками можно использовать фигурки, отображающие реальные изображения: листики и яблочки различного цвета, желуди, совы, морские обитатели. Их применяют в работе с сюжетной картинкой, например: «Развесь осенние (весенние) листики на дерево», «Осенью в саду созревают яблоки», «На дубе выросли желуди», «Подводное царство» и т.д.

Развитие дошкольников через использование камешков «Марблс».

В совместной деятельности воспитателя с детьми игры с камешками «Марблс» используются для решения следующих задач:

1. Развитие мелкой моторики, зрительно-двигательной координации.
2. Формирование правильного захвата шарика кистью руки.
3. Развитие сложно координированного движения пальцев и кистей рук.
4. Развитие тактильных ощущений.
5. Развитие пространственных представлений.
6. Формирование представления о буквах и звуках.
7. Развитие лексико-грамматических понятий.
8. Развитие фонематического слуха и восприятия.
9. Развитие связной речи.
10. Формирование математических представлений и понятий.
11. Развитие зрительного внимания, памяти, мышления.
12. Развитие фантазии ребёнка.

В младшем возрасте проводятся занятия на развитие мелкой моторики, сенсорики. В старшем дошкольном возрасте уделяется внимание развитию логического мышления и развитию речи (обучения грамоте).

Развитие мелкой моторики.

Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие (координация), воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Ученые доказали, что с анатомической точки зрения, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны. Именно величина проекции кисти руки и ее близость к моторной зоне дают основание рассматривать кисть руки как «орган речи», такой же, как артикуляционный аппарат. В связи с этим, было выдвинуто предположение о существенном влиянии тонких движений пальцев на формирование и развитие речевой функции ребенка.

Поэтому, чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать движения пальцев рук, или мелкую моторику.

На начальном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они отказываются от любимых другими детьми лепки и аппликации, не успевают за ребятами на занятиях. Таким образом, возможности освоения мира детьми оказываются обедненными. Дети часто чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, доступных сверстникам. Это влияет на эмоциональное благополучие ребенка, на его самооценку. С течением времени уровень развития формирует школьные трудности. И, конечно, в дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью развития детской речи, формирования навыков самообслуживания и подготовки к письму. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас. Мелкая моторика — способность манипулировать мелкими предметами, передавать объекты из рук в руки, а также выполнять задачи, требующие скоординированной работы глаз и рук. Также ученые доказали, что развитие мелкой моторики и развитие речи очень тесно связаны. А объясняется это очень просто. В головном мозге человека есть центры, которые отвечают за речь и движения пальцев. Расположены они очень близко. Поэтому, развивая мелкую моторику,

мы активизируем зоны, отвечающие за становление детской речи и повышающие работоспособность ребенка, его внимание, умственную активность, интеллектуальную и творческую деятельность. Кроме того, мелкая моторика непосредственно влияет на ловкость рук, который сформируется в дальнейшем, на скорость реакции ребенка, на уровень логического мышления, памяти, умения рассуждать, концентрировать внимание и воображение.

Сенсорное развитие.

Сенсорное развитие, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни;
- позитивно влияет на эстетическое чувство;
- является основой для развития воображения;
- развивает внимание;
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;
- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
- обеспечивает освоение навыков учебной деятельности;
- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи. В раннем детстве формируются представления о цвете, форме, величине. Важно, чтобы эти представления были разнообразными. Это значит, что ребенка надо знакомить со всеми цветами спектра, разновидностями способов и приемов обследования (*зрительного, осязательного и двигательного; сравнения*) геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, геометрических тел (шар, куб, призма и пирамида (*треугольные и четырехугольные, цилиндр, конус*); понимать и использовать в речи слова – названия величин (большой – маленький; высокий – низкий; широкий – узкий, форм, цвета.

В среднем дошкольном возрасте у детей формируются сенсорные эталоны – устойчивые, закрепленные в речи представления о цвете (основные цвета спектра и их оттенки, форме, положении предмета в пространстве, отношениях по величине между несколькими предметами. Одновременно с этим у детей проис-

ходит формирование навыков дифференциации предметов по названному признаку (*цвет, форма, размер относительно образцов - эталонов*). В качестве особой задачи выступает развитие аналитического и логического мышления (умение разбираться в сочетании цветов, расчленять форму на возможные геометрические фигуры, выделять отдельные величины).

Камешки «Марблс» является эффективным методом работы с детьми и способствует решению целого ряда задач математического развития дошкольников:

- а) развивают сенсорику, обследовательские действия;
- б) способствуют закреплению понятий величины, формы, цвета, количества;
- в) развивают умения сравнивать, классифицировать, группировать, чередовать по признаку, анализировать;
- г) развивают навыки порядкового и количественного счета;
- д) развивают чувство ритма, цвета, композиции;
- е) способствуют развитию ориентировки в пространстве, на листе бумаги;
- ж) развивают мелкую моторику рук, точность и продуктивность движений;
- з) способствуют развитию воображения и творчества;
- и) главное – способствуют развитию самостоятельности и инициативности ребенка, формируя его как субъекта собственного математического развития.

Все эти задачи, возможно решить и иным способом, но «Марблс» помогают организовать процесс легко, продуктивно, с большим удовольствием и пользой для ребенка.

Игра в «Марблс» признана детскими психологами одной из самых полезных для подрастающего поколения: она развивает меткость, скорость, точность и моторику, а красивые оттенки стеклянных камешков пробуждают в ребенке чувство прекрасного.

Немаловажную роль, камешки «Марблс» играют в создании эмоционально - положительного настроения у детей и способствуют формированию мотивации к обучению.

Практически все математические представления (кроме временных), которые необходимо сформировать у детей дошкольного возраста при помощи камешков «Марблс», которые привлекают внимание детей разнообразием красок, форм, материалов, позволяют быстрее и качественнее усвоить ту или иную поставленную задачу. Например, разнообразие форм камешков можно использовать при решении задач на уточнение известных геометрических фигур и их элементов (вершин, углов, сторон) и некоторых их свойств или представлений о многоугольниках. Можно использовать камешки разного цвета и формы на формирование умений ориентироваться на ограниченной плоскости (лист бумаги, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение.

Для развития элементарных математических способностей, ребенку можно **предложить:**

- **Выкладывать последовательности:** например, разложить камни по размеру от маленького к большому; или предложить составить более сложные ряды: выложить два одинаковых по цвету маленьких камешка и один большой камешек. Ребенок и сам может придумать свой «узор» и продолжит ряд.
- **Выкладывать геометрические фигуры, цифры:** вы можете нарисовать на листке контур фигуры, а ребенок будет повторять контур камешками. Дети постарше могут отгадывать фигуру по точкам: например, выложив три камешка, ребенок должен догадаться, что это треугольник. Из камней можно выкладывать геометрические фигуры, предметы и ряды от большого к меньшему и наоборот. Из камешков дети с удовольствием выкладывают дорожки разной длины, а из плоских камешков - башенки разной высоты.
- **Назвать цифры в прямом и обратном порядке,** назвать предыдущее и последующее число.
- **Посчитать камешки, используя порядковый и количественный счет.**
- **Составлять, выкладывать и решать математические примеры.**
- **Сортировать по заданному признаку;**
- **Соотнесение камешков и групп предметов, цифр;**
- **«Слепое» выкладывание и поиск предметов среди камешков «Марблс»;**
- **Спонтанное выкладывание (высыпание) камешков с дальнейшим осознанием образов;**
- **Ориентировка на листе бумаги по условиям.**

Соответствие требованиям ФГОС.

- Материал может использоваться в групповой, подгрупповой, индивидуальной так и в самостоятельной деятельности детей, при контроле взрослого.
- Камешки «Марблс» являются полифункциональным пособием, которое находит применение во всех образовательных областях.
- Это вариативный материал. Игры и игровые приемы с данным материалом используются в зависимости от поставленных целей и задач. Все упражнения могут варьироваться от возраста детей, их развития, заинтересованности в игре.
- Игры способствуют развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества.

Требования к организации проведения упражнений с камешками:

- Для повышения эффективности воздействия при выполнении различных упражнений необходимо задействовать пальцы обеих рук.
- Подбор упражнений осуществляется с учётом возрастных и индивидуальных возможностей детей.
- Наличие познавательной направленности упражнений.
- Безопасность: выполнение упражнений с камешками не предполагает использования их детьми в самостоятельной деятельности, только под присмотром взрослого.

- Соблюдение гигиены рук.
- Осторожность при игре, так как камешки хрупкие.
- Для достижения наилучшего эффекта использовать соответствующую музыку.

Занятия с камешками лучше проводить в малых группах (не больше 3 - 5 человек, если возраст детей от 3 до 7 лет) или индивидуально.

Формы работы

- *Подгрупповая форма работы* - позволяет работать с небольшим количеством детей, и объединять их в группы по каким-либо признакам. Например, по уровню развития, по возрасту и др. Это улучшает эффективность работы, а также делает его разнообразным и повышает интерес детей.
- *Парная форма работы* - предполагает работу детей в паре. Это объединяет детей, учит их взаимодействовать друг с другом, развивать общение. Пары можно формировать по желанию педагогов или по желанию детей. К тому же в помощь слабому ребенку можно дать ребенка посильнее.
- *Индивидуальная форма работы* - предполагает наличие индивидуального подхода к обучению и воспитанию ребенка.

Методы работы:

- Словесные методы (устные и печатные).
- Игровые методы (дидактические).
- Наглядные методы (методы иллюстраций и метод демонстраций).

Тактильные ощущения:

- Кулачковые (как можно больше возьмите в кулачок камешков, и раскрыв кулачки, определите визуально, в каком кулачке больше).
- Щипковый захват (обеими руками возьмите камушки (*ведущая рука захватывает больше*))
- Пинцетные (взять камешек большим и указательным пальцем обеих рук. Можно упражнять все пальчики в любом порядке слева направо).

Использование камешек «Марблс» имеет большое значение для всестороннего развития дошкольников, способствуя развитию речи, памяти, мышления, внимания, воображения, творчества.

Перечень игр с применением камешек «Марблс»

1. Игры на знакомство с камешками «Марблс».
2. Формирование элементарных математических представлений.
3. Развитие сенсорных представлений.
4. Использование камешков Марблс при изучении лексических тем.

1. Игры на знакомство с камешками «Марблс».

Игра «Знакомство с камешками»

Цель: познакомить с камешками, провести спонтанную игру.

Материал: камни разного размера.

Инструкция. Посмотри, какие у меня есть удивительные камешки. Давай вместе потрогаем их, рассмотрим. Их можно трогать по одному, а можно набрать целую горсть, сжать в кулачке. Камешки можно рассыпать по столу и гладить всей ладонью. Выбери камешки, которые тебе нравятся. А теперь те, которые совсем не нравятся. Тебе приятно трогать камешки или нет? Что нравится делать? Что хочется сделать?

Игра «Разноцветие камней»

Цель: снять напряжение, провести тактильную стимуляцию, развить творческое воображение.

Материалы: камни, гуашь, кисть, емкость с водой.

Инструкция. Ты любишь рисовать? (Ребенок отвечает.) Я тоже. Сегодня я принесла тебе камешки. Предлагаю тебе раскрасить их так, как ты захочешь. Это могут быть любые предметы, игрушки, растения, птицы, животные или сказочные персонажи. Я помогу тебе.

Примечание: акриловые краски после высыхания не смываются водой. У них приятный блеск, нет запаха. Они не токсичны. На камнях можно не только рисовать целые объекты, но и части для домов, машин, животных, монстров и др.

Игра «Выложи по контуру»

Цель: развивать умения различать цвета, называть их. Развивать зрительное внимание, память, мелкую моторику рук.

Материалы: стеклянные камешки, шаблоны с картинками.

Инструкция. Педагог предлагает разложить камешки накладывая их на образец-карточку, на которой нанесен рисунок.

Усложнение. Выкладывание камешков, ориентируясь на образец на свободном пространстве.

Запомнить узор на карточке и выложить по памяти.

2. Игры на развитие сенсорных представлений

Цель: развивать умения различать цвета, формы, находить цвет по образцу и по словесному обозначению. Усваивать названия цвета. Развивать мелкую моторику рук.

Игра «Золушка».

А) Разбери по цвету.

Материалы: камешки «Марблс», карточки с эталонами цвета, емкости для складывания (количество зависит от количества используемых цветов).

Инструкция. Педагог обращает внимание, что все камушки разных цветов перемешались. Необходимо рассортировать их по цветам.

Предъявляется эталон цвета и предлагается отсортировать сначала предъявленный цвет. Дети называют цвет - зеленый и отбирают, и складывают в свои баночки только зеленые камушки. При повторении упражнения количество предъявляемых цветов увеличивается.

Усложнение: Цвет не предъявляется карточкой, а называется словом.

Б) Разбери по форме.

Так же, как и предыдущая, только камешки разной формы – овальные, круглые.

В) Разбери по размеру.

Так же, как и предыдущие, только камешки разных размеров – большие и маленькие.

Упражнение "Найдем предмет" или "Угадай-ка"

Цель: развитие тактильных ощущений; развитие умения выбирать предметы, отличающиеся от камушков "Марблс" (Например: небольшой строительный материал, киндер-игрушки и т.д.)

Материал: емкость глубокая, камушки "Марблс", игрушки из киндер-сюрпризов.

Инструкция: педагог предлагает найти игрушки, спрятанные в камушках с открытыми глазами, сначала одной, затем другой рукой. Усложнение: поиск игрушек закрытыми глазами, определить, что это.

Игра «Домики для камешков»

Цель: развитие умения различать цвета, находить цвет по образцу и по словесному обозначению. Усвоение названий цветов. Развитие зрительного, слухового восприятия, памяти, мышления. Развитие мелкой моторики рук.

Игра «Змейка»

Цель: учить складывать камушки, прикладывая один к другому; развивать умения различать длинную и короткую змейку, развивать мелкую моторику рук.

Материалы: стеклянные камешки «Марблс».

Инструкция. Педагог предлагает выложить длинную змейку и короткую, так, чтобы все камушки лежали друг за другом без промежутка. Можно использовать разные цвета.

Усложнение: Педагог предлагает выложить змейку, используя один цвет, два цвета чередуя их, используя количественный показатель (Возьми 5 камушков одного цвета и 4 камушка другого цвета).

3.Игры на формирование элементарных математических представлений.

Цель: формировать у детей элементарные представления о счете, размере, величине.

Варианты игр:

Выкладывать последовательности: например, разложить камни по размеру от маленького к большому; или предложить составить более сложные ряды: выложить два одинаковых по цвету маленьких камешка и один большой камешек. Ребенок и сам может придумать свой «узор» и продолжит ряд.

Выкладывать геометрические фигуры, цифры: вы можете нарисовать на листке контур фигуры, а ребенок будет повторять контур камешками. Дети постарше могут отгадывать фигуру по точкам: например, выложив три камешка, ребенок должен догадаться, что это треугольник. Из камней можно выкладывать геометрические фигуры, предметы и ряды от большого к меньшему и наоборот.

Из камешков дети с удовольствием выкладывают дорожки разной длины, а из плоских камешков - башенки разной высоты.

Назвать цифры в прямом и обратном порядке, назвать предыдущее и последующее число.

Посчитать камешки используя порядковый и количественный счет.

Составление, выкладывание и решение математических «примеров»;

Сортировка по заданному признаку;

Соотнесение камешков и групп предметов, цифр;

«Слепое» выкладывание и поиск предметов среди камешков Марблс;

Спонтанное выкладывание (высыпание) камешков с дальнейшим осознанием образов;

Диктовка цветом и размером;

Ориентировка на листе бумаги по условиям.

Работа над антонимами

Цель: закрепить понятия прямая-кривая, узкая - широкая, длинная –короткая дорожки.

Инструкция: Выложите прямую и кривую дорожку. Выложите узкую и широкую дорожку, выложите короткую и длинную дорожку.

Игра «Весёлый счёт»

Выложить столько камешков на столе, сколько: У человека носов? Сколько пальцев на одной руке? Сколько ушей у собаки? Сколько глаз у кошки? Сколько голов у дракона? Сколько ножек у стола? и т. д.

Игра «Графический диктант»

Цель: учить ориентироваться на плоскости. Развивать мелкую моторику рук. Материалы: плоскость (лист бумаги) разлинованная на квадраты (3*3; 4*4), камешки "Марблс".

Инструкция. Педагог дает устные задания типа:

Положите красный камушек в центр листа. Синий - в левый верхний угол, зеленый - в правый верхний угол, синий - в правый нижний; зеленый - в левый нижний. Проверку задания можно выполнить через предъявление эталона к заданию и через устный контроль педагогом.

Педагог предлагает эталон разложенных камушков на плоскости, ребенку необходимо повторить рисунок.

Игра «Какой лишний?»

Ребёнок убирает лишнюю фигуру по: размеру, цвету, форме.

Игра «Тучка и капельки»

Цель: учить детей соотносить и группировать предметы по размеру. Формировать зрительную координацию, понятия «большой», «маленький». Развивать мелкую моторику, логическое мышление. Развивать слуховое внимание, цветовое восприятие.

Инструкция: Выложить камешками Марблс синего цвета капельки Тучке. Камешки могут быть разного размера.

4.Использование камешков Марблс при изучении лексических тем.

Цель: Закрепление знаний по изучаемой теме и их классификация.

Вариант 1. «Собери по образцу».

Инструкция. Предлагается картинка - образец, как в мозаике, по которому и необходимо собрать свою картинку. На картинках соответствующим цветом нужно заполнить кружочки морковь, баклажан, вертолет, машина, слива, ананас, пирамидка, мяч и т.д. Каким обобщающим словом мы назовем эти предметы? - *(овощи, транспорт, фрукты, игрушки)*.

Вариант 2. Выложи камушки по контуру.

Инструкция. «Выложи». (машину, яблоко, апельсин и т. д.).

Вариант 3. «Чудесный мешочек».

Инструкция. Ребёнок достаёт из мешочка камешек и называет цвет (, жёлтого, зелёного, синего или красного цвета).

Игра «Чудесный мешочек»

Цель: развивать ассоциативное мышление, память, внимание.

Материал: мешочек с разноцветными камешками "Марблс".

Инструкция: достаньте из мешочка камешек любого цвета и соотнесите цвет с предметом, учась при этом правильно согласовывать слово-предмет и слово-признак. У меня желтый камешек - желтый лимон. Зелёный камешек - зелёный огурец, лук, крокодил и т. д. Жёлтый камешек – жёлтое солнце, жёлтый подсолнук, жёлтая груша, лимон и т. д, Красный камушек- красное яблоко, красная ягода, синий камушек- синее море, синее небо).